

# EXPOSICIÓ: DISPARANT ART

|                    |   |
|--------------------|---|
| Entitat:           | <b>Casa per la Solidaritat i la Pau Flors Sirera.</b>   |
| Tipus d'activitat: | <b>Exposició didàctica i visita guiada o activitat relacionada opcional</b>   |
| Període:           | <b>Curs escolar.</b>  |
| Temàtica:          | <b>Conflictes armats; violència directe; Armament i militarització; Drets humans; cultura de pau.</b>   |
| Durada:            | <b>15 dies – instal·lació de l'exposició.</b>   |
| Lloc:              | <b>Aula.</b>  |
| Destinatari:       | <b>Educació secundària i batxillerat i Cicles formatius.</b>  |
| Nº participants:   | <b>Grup classe.</b>   |
| Material:          | <b>Espai per ubicar 5 plafons auto-enrotllables de 2m d'alçada per 80cm de diàmetre.<br/>El transport va a càrrec del centre que haurà de venir a buscar i retornar l'exposició a la Casa per la Pau i la Solidaritat Flors Sirera.</b> |

## OBJECTIUS:

- Reflexionar sobre la cultura armamentista i desarmament i sobre la transformació de la cultura de la violència en cultura de pau mitjançant l'art.

## CONTINGUTS:

Exposició de fotografies de diferents treballs artístics i escultòrics realitzats amb armes, -petites, lleugeres, blanques i munició-, a diferents llocs del món, a més a més de cites i textos al voltant del treball presentat, sobre la cultura de la violència i de les possibilitats de transformar aquesta mitjançant l'art.

## Pertinença al projecte:

Pla de Sensibilització i Educació en valors. Programa de Cooperació de l'Ajuntament de Manresa i Consell Municipal de Solidaritat

## Observacions:

- Segons el temps destinat a l'activitat es pot complementar amb un taller que inclou la visualització de curmetratges sobre la temàtica (per això caldrà facilitar un ordinador, projector i equip de so)
- Demanem que l'equip docent acompanyi al grup al llarg de l'activitat.

