

MEMÒRIA D'ACTIVITATS EDUCATIVES

2023

FLORS SIRERA
CASA PER LA SOLIDARITAT I LA PAU

1.- On hem actuat a qui hem arribat.....	3
1.1.- Centres de primària.....	3
1.2.- Centres de secundària i altres.....	3
1.2.1.- Bages.....	3
1.3.- Infants en total.....	4
2.- Metodologia i participació dels centres.....	4
2.1.- Tallers realitzats amb altres col·lectius.....	5
3.- Avaluacions del professorat.....	6
3.1.- Avaluació de gener a juliol de 2023.....	6
3.2.- Avaluació d'octubre a desembre de 2023.....	14
4- Descripció dels tallers que hem realitzat.....	23
4.1.- Coltan: una guerra a les teves mans	
4.2.- Consum Conscient	
4.3.- Dia Internacional del Comerç Justç	
4.4.- Juguem sense competir	
4.5.- És hora de fugir	
4.6.- Taller de resolució de conflictes	
4.7.- La roba que portes	
4.8.- Un camí d'emocions: de respecte a la cooperació	
4.9.- Una xocolata bona en tots els sentits	
4.10.- Els conflictes armats, la pau dibuixada	
4.11.- Com ens comuniquem quan tenim conflictes	
4.12.- La comunicació com a eina de transformació social	

4.13.- Explica'm	
4.14.- Personatges de pau	
4.15.- Tallers amb altres col·lectius	
5.- Taules resum dels tallers educatius 2023	
32	
5.1.- Segons el taller	
5.2.- Segons el centre educatiu	
6.- tasques	Altres
35	

MEMÒRIA D'ACTIVITATS EDUCATIVES ANUAL 2023

1.- A ON HEM ACTUAT I A QUI HEM ARRIBAT

Des del mes de **Gener al mes de desembre** del 2023 des de la Casa per la Solidaritat i la Pau Flors Sirera hem continuat duent a terme tallers educatius a les escoles i instituts de Manresa, tant a primària com a secundària. També hem realitzat accions dins del pla de cooperació en d'altres centres com Ampans, el CFA Jacint Carrió i Vilaseca, a fora de Manresa a través del CRP (Súria, Cardona, Sant Joan de Vilatorrada, Sant Vicenç de Castellet, etc.) i hem recolzat accions de ciutat relacionades amb el Comerç Just, campanyes educatives de DDHH, celebració de dies internacionals (del Comerç Just, DENIP, de les persones refugiades, etc.) i a fires com l'Ecoviure, Santa Llúcia, el Campi Qui jugui, entre d'altres. També hem desenvolupat accions de xarxes, de ciutat i als centres relacionades amb la percepció i el context de la guerra (Ucraïna-Rússia, Palestina-Israel, etc.)

1.1.- CENTRES DE PRIMÀRIA

Durant aquest 2023 han col·laborat amb les nostres activitats els centres de primària **La Font, Muntanya del Drac, La Salle, Oms i de Prat, Renaixença, Puigberenguer, La Sèquia, Valldaura i l'Espill.**

1.2.- CENTRES DE SECUNDÀRIA I ALTRES

Hem treballat als centres de secundària: **Manresa6, Cal Gravat, INS Lluís de Peguera, Lacetània, La Salle, Guillem Catà, Ave Maria, Joviat, FEDAC, Pius Font i Quer, Institut Escola Manresa (antiga Joviat) i el CFA Jacint Carrió i Vilaseca** amb l'escola d'adults.

1.2.1.- CRP BAGES

A més a més també hem realitzat tallers a comarca de resolució de conflictes a petició del **CRP** al Jeroni Moragas (Ampans), Vedruna d'Artés, Balsareny, Institut Mig-Mon a Súria, Quercus de Sant Joan de Vilatorrada, Sant Vicenç de Sant Vicenç de Castellet, al Sant de Cardona.

1.3.- Infants en total

Les activitats han arribat a uns

De gener a juliol	3.215 nens i nenes
De setembre a desembre	1030 nens i nenes
Total 2023	4.245

2.- METODOLOGIA I PARTICIPACIÓ DELS CENTRES

Aquest any hem continuat treballant als centres educatius mitjançant tallers que contempen xerrades participatives així com propostes didàctiques participatives amb les i els alumnes. Cada any provem metodologies i tallers nous per aconseguir el major impacte possible i aquest any també ho hem provat tan en tallers com en jornades o diades especials.

Partint de la proposta com cada any aquest 2023 hem proposat alguns tallers nous, hem treballat en centres on no hi havíem anat i hem provat dinàmiques que no havíem fet abans:

- Hem estrenat el taller **“Com ens comuniquem quan tenim conflictes”** per aportar eines de comunicació no violenta i propostes de millora a la hora de comunicar-nos en moments de conflicte.
- Hem estrenat el nou taller **“Consum Conscient 2”** separant-lo del primer, amb una nova metodologia mitjançant targetes a partir de les quals els alumnes s'han d'organitzar per ser ells els que expliquen el taller a la resta de classe.
- Hem renovat el taller **“La comunicació com a eina de transformació social”** aprofundint, no només en la figura del periodisme. L'hem adaptat als nous paradigmes comunicatius reflexionant sobre la figura d'*influencers* i creadors de contingut a les xarxes, de consum diari per la gran majoria de joves amb els que treballem. Amb aquesta nova mirada aprofundim sobre els nous mitjans i en com ens convertim nosaltres en emissors de missatges que perpetuen estereotips. L'hem enfocat amb una

mirada relacionada amb la **justícia social**, generant un clar impacte en els alumnes, sentint-se part dels nous paradigmes comunicatius en clau global i local.

- Hem creat una sèrie de quatre matinals especials pels joves d'**Òrbita Jove** durant el juliol per treballar temes relacionats amb el Comerç Just, l'ús de l'aigua, la Gestió de Conflictes i la Comunicació no violenta, amb una mirada de Justícia Global.

La participació per part dels centres aquest any ha estat molt positiva i el seu *feedback* també. La proposta dels tallers es segueix consolidant als centres educatius de la ciutat.

2.1.- Tallers realitzats amb altres col·lectius

Aquest curs també hem fet alguns tallers fora del nostre "públic habitual" amb:

- **Centre Obert Joan Aguilera.** Hem realitzat alguns tallers de "Consum conscient" o "És hora de fugir" en aquest centre. Les educadores van estar molt satisfetes i els joves també tot i la seva complexitat en conducta i atenció.

- **Jeroni Moragas (Ampans).** Hi hem realitzat uns tallers a través del CRP Bages (fora del pressupost públic, ja que no és a la ciutat de Manresa) però ha estat molt interessant l'experiència. Els educadors han realitzat tallers de "**Resolució de Conflictes**" amb persones amb diversitat funcional i intel·lectual i l'experiència, tan pels usuaris com pels educadors i professores va ser molt positiva. Vam aconseguir aportar eines i pactes col·lectius i així ens ho van fer saber els professors a posteriori.

- **Dones defensores.** Amb l'objectiu de donar a conèixer a la ciutadania iniciatives manresanes que tenen com eix principal la defensa de drets humans a països del Sud global, i al mateix temps involucrar a la ciutadania per tal de generar solidaritat amb els projectes i trencar mites sobre les dones migrades, des de la casa Flors Sirera es van proposar tres tallers, dos dels quals van estar acompanyats i guiats per l'equip d'educació:

El dia 14 de novembre al Casal de les Escodines van assistir 15 dones del barri i van conèixer el Projecte Afghan Women on the run liderat per una jove manresana.

El dia 21 de novembre al Casal de les Escodines, van assistir 15 dones del barri i van conèixer el Projecte Càncer i Salut al Marroc de l'Associació de Dones al Noor de Manresa.

Durant les dues activitats va haver-hi molta participació del públic interessat en conèixer realitats de les dones d'altres països i van quedar motivades per contribuir des de les seves possibilitats.

El projecte Dones Defensores continua durant l'any 2024 amb l'objectiu enfortir els vincles de solidaritat.

3.- AVALUACIONS PER PART DELS/LES PROFESSORS/ES

Mitjançant el formulari en línia que vam crear hem proposat a les i els professors fer-nos arribar les seves avaluacions. Hem portat un codi QR als centres i amb el seu mateix telèfon mòbil podien accedir i contestar-nos aquest formulari.

[AVALUACIÓ D'ACTIVITATS EDUCATIVES \(google.com\)](#)

També vam fer arribar el formulari mitjançant correu electrònic als centres educatius després d'haver fet els tallers.

A tenir en compte:

- Nosaltres després de cada taller facilitem l'enllaç de l'avaluació mitjançant un codi QR i després són les professores les que han de fer-lo. No sempre és així i, és per això, que hi ha una gran diferència entre els tallers que fem i la quantitat d'avaluacions. Estem treballant per a resoldre-ho.
- Com que a partir del setembre vam fer un formulari nou, en aquesta ocasió, separem les respostes entre gener-juliol i octubre-desembre.

3.1.- AVALUACIONS DE GENER A JULIOL

Aquest curs hem rebut **41 (de gener a juliol)** avaluacions des del mes de gener al mes de juliol i el resultat és el següent:

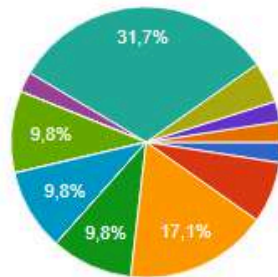
- Els centres que ens han enviat avaluacions són: **Institut Lluís de Peguera, Escola Joviat, Jeroni de Moragas, INS Cal Gravat, Institut Cal Gravat, Muntanya del drac, Lacetània, Escola Puigberenguer, Institut Sant Ramon, Institut Guillem Catà, Escola Joviat, Escola l'Espill, Escola La Sèquia, Escola Valldaura, Ave Maria, Manresa Sis.**

NOM DELS TALLERS

Partint de les 41 avaluacions que hem tingut de gener a juliol i com a mostra representativa del total, el percentatge de tipologies de tallers és:

Escriu el NOM DEL TALLER/XERRADA

41 respostes

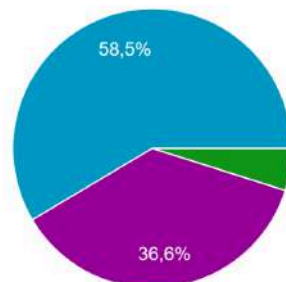


- Resolució de conflictes (13 tallers - 31,7%)
- Consum Conscient 1 (7 tallers - 17,1%)
- Juguem sense competir (4 tallers - 9,8%)
- És l'hora de fugir (4 tallers - 9,8%)
- Consum Conscient 2 (4 tallers - 9,8%)
- Com ens comuniquem quan tenim conflictes (3 tallers - 3%)
- Una xocolata bona en tots els sentits (1 taller - 2,4%)
- Coltan, una guerra a les teves mans (1 taller - 2,4%)
- Exposició "Els conflictes armats, la pau dibuixada" (1 taller - 2,4%)
- Transformant el món, personatges de pau (1 taller - 2,4%)

VALORACIÓ GENERAL DEL TALLER

1. Com valoreu l'activitat en general?

41 respostes



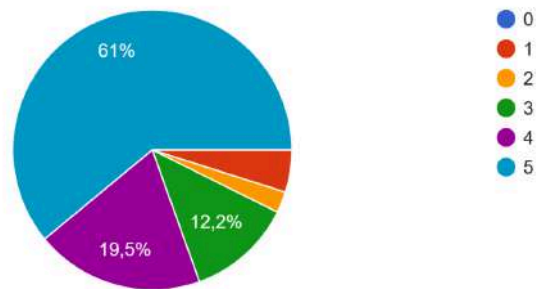
Comentaris dels/les docents:

- Molt encertat i valorat pel grup aula
- És una activitat que ha atret l'interès de tot l'alumnat. L'Oriol el tallerista ho ha dinamitzat molt bé, amb tocs d'humor no obstant el tema és seriós. Adequat i necessari per a l'edat dels estudiants.
- Els nens estaven més esverats del compte en fer el taller un divendres més enllà de mig matí.
- Ha estat genial. Només he trobat a faltar més dinàmiques.
- Un taller molt adient pels nostres adolescents
- Ha posat molts exemples interessants i que cridaven l'atenció dels alumnes.
- Super important per fer un bany de realitat
- Considerem que l'activitat és adequada, ens agrada que més enllà de la teoria haguem pogut parlar dels conflictes que apareixen en els propis alumnes, de manera espontània i natural.
- Jocs molt divertits i didàctics, adaptats al grup i amb un rerefons educatiu i emocional molt potent.
- Ha faltat alguna activitat individual de reflexió per alumnes
- Vam fer l'activitat de la roba, penso que és molt adient per conscienciar l'alumnat, però en aquell grup no es va ensenyar cap imatge a la pantalla, en d'altres sí, i crec que podria haver ajudat a que es dessin una idea de com la fabricació de roba i l'ús desmesurat d'aquesta pot afectar a països llunyans. Com diuen vale más una imagen que mil palabras, penso que hauria ajudat. Per la resta tot bé.
- Sessió de curta durada. Cal una continuïtat d'aquesta sessió. Es valorarà de cara al curs vinent.
- Molt motivador, visual i vivencial per a l'alumnat.
- Molt amena i connecta amb l'alumnat.
- Va ser ben interessant, però era un tema que l'alumnat ja coneixia.
- Molt interessant i l'alumnat ha estat connectat. Faltaria poder incorporar alguna dinàmica participativa.

LA DURADA HA ESTAT CORRECTA?

2. Creus que la durada ha estat correcta?

41 respostes



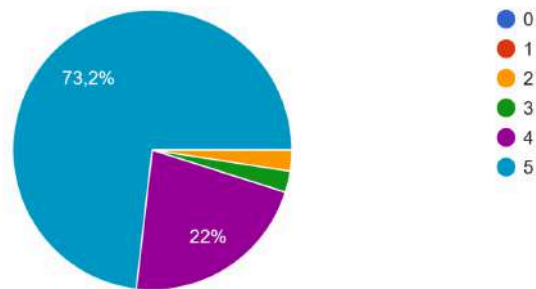
Comentaris dels/les docents:

- Ideal pels nostres alumnes.
- Podria durar més perquè el tema és molt interessant, però tenint en compte l'edat dels alumnes està bé.
- Potser amb una hora es queda una mica curt.
- Se'ns ha fet curt, però potser dues hores seguides seria excessiu.
- Fins i tot considero que es podria allargar una mica la sessió per aprofundir més
- 1h30 millor
- Si una hora és una correcte
- 1.30h és correcte
- Faltaria la segona part
- Es va haver d'anar ràpid però va ser força profitós
- Considero va durar massa estona
- Podria haber estat més llarga, per poder endinsar-nos més en el tema.
- Ens ha faltat una mica de temps perquè l'alumnat pogués fer un treball més profund de l seu temple

ELS CONTINGUTS SON ADEQUATS PELS ALUMNES?

3. Creus que els continguts treballats han estat adequats per al vostre alumnat?

41 respostes



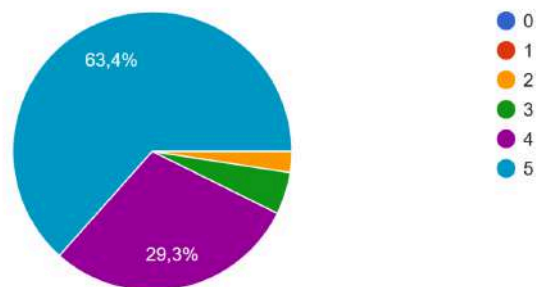
Comentaris dels/les docents:

- Adequats i molt ben moderats pel educador que ens ha realitzat el taller.
- Els continguts han estat correctes, fer un recordatori de la sessió anterior, ha estat positiu.
- Les dinàmiques s'han anat proposant en funció de les necessitats del grup i de les seves característiques.
- Sí! però ha sigut teòric falta la part pràctica per millorar interacció del grup.

SOBRE LA METODOLOGIA

4. La metodologia emprada ha estat apropiada?

41 respostes



Comentaris dels/les professors/es:

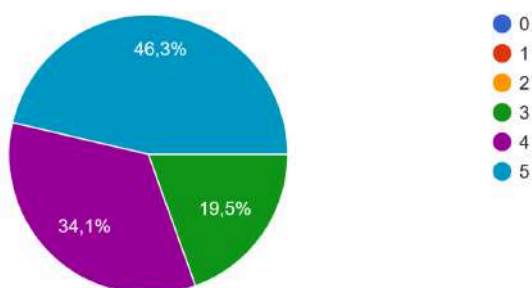
- Apropriada i adaptada al nostre alumnat, mèrit del responsable del taller.
- Si, sobretot començar per la base una mica més teoria i acabar amb la dinàmica.
- Comunicació fluïda, propera i distesa.

- Potser hagués get alguna proposta un punt més participativa, que poguessin implicar-se més.
- És correcta per a aquestes edats

VALORACIÓ DE LA PARTICIPACIÓ DELS/LES ALUMNES:

5. Com valoreu la participació dels i les alumnes? Els ha estat útil?

41 respostes



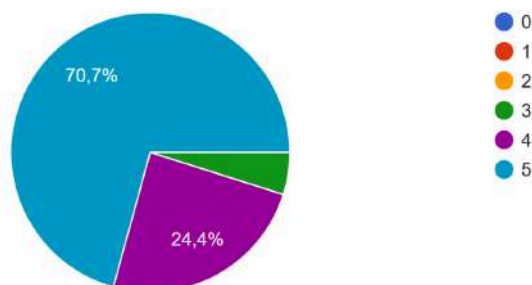
Comentaris dels/les professors/es:

- S'han posat en el rol que el pertocava.
- Tot i que els nostres alumnes els hi costa participar i aportar de forma activa en el taller, ha estat molt útil.
- Q tinguin més temps per debatre, qüestionar-se.
- El que ha costat més ha estat aconseguir que tot l'alumnat participés, ja que sempre volien aportar els mateixos alumnes.
- Penso que s'ha obert una porta a la reflexió i a la realització de més dinàmiques per al treball de la cooperació i de la gestió de grup.
- Els alumnes de 2on B són generalment passius, els costa arrancar.
- Sí que crec que va servir per reflexionar i consciència, però amb els que he comentat en els anterior punts penso que encara hagués quallat una mica més.
- Dificil de valorar la utilitat amb una hora. Cal fer més sessions.
- Força motivats i els fa reflexionar.
- Faltava participació amb el grup
- Els que els hi costa verbalitzar en veu alta davant del grup, potser no s'ha mostrat visible la seva reflexió del tema. Potser amb algun document personal a treballar?

DINAMITZACIÓ DEL/LA DINAMITZADOR/A

6. Dinamització del/de la falicitador/a

41 respostes



- Molt encertat i molt bon professional.
- Ho he posat als comentaris d'una altra pregunta. M'ha semblat molt hàbil en la dinamització i comunicació. Un crack.
- La dinamitzadora un 10.
- Super be. Sap captar l'atenció.
- Destaquem positivament el seu tracte cap a l'alumnat molt proper i alhora posant límits a l'alumnat que ho requeria.
- Alegre i comunicatiu.
- Ha faltat dinamització.
- Va connectar amb l'alumnat, he posat un quatre pel que he comentat anteriorment, que puc entendre que forma part de la pròpia dinamització de la sessió, però a part d'això res més a dir. Una persona pròxima i que s'explica fàcilment i adequant-se al nivell de l'alumnat de 5è.
- Força proper amb l'alumnat i controlant el taller.
- Ha connectat molt bé amb els nens, les dinàmiques, el to de veu i com explicava el taller va ser fenomenal!
- Llenguatge apropiat i dinàmic

MÉS COMENTARIS PER ACABAR:

- Molt recomanable a realitzar en tots els nivells (edat i centres)
- Una dinàmica molt útil molt ben portada a l'aula per part de la dinamitzadora. Moltes gràcies

- Ha estat molt enriquidor i en fem una valoració molt positiva en tots els aspectes. Moltes gràcies i fins la propera!
- Acompanyar la presentació amb algun vídeo seria interessant.
- Moltes gràcies!
- Proposta de formació per a docents
- Aquest taller a grups de Grau Superior Administració i Finances sempre van bé, però s'han de fer les dues parts ha faltat la part més dinàmica de grup i reflexió individual.
- No tinc res més a afegir.
- Considerem que les vostres activitats són molt motivadores i fan reflexionar l'alumnat sobre situacions molt properes i quotidianes, sobre actituds força inadequades, pròpies o alienes, però massa arrelades i normalitzades.
- Ha estat un taller dinàmic, ben preparat i amb una temporització molt adequada per alumnes de 1r d'ESO. Els professionals que duien a terme el taller han estat atents i bons comunicadors.

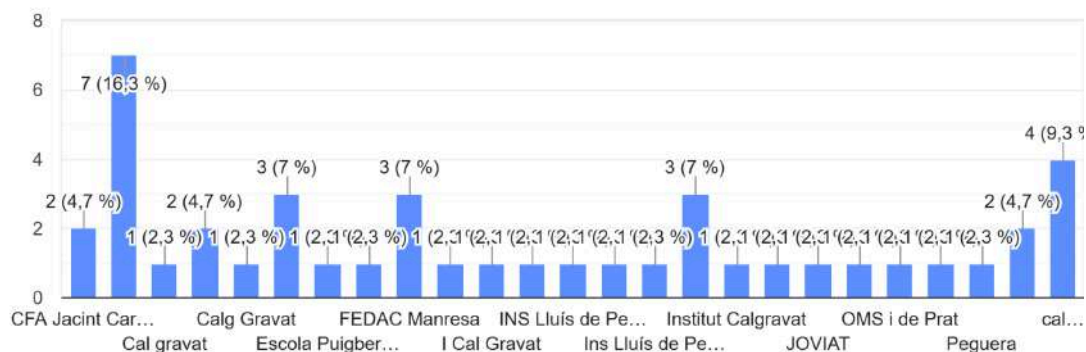
3.2.- AVALUACIONS D'OCTUBRE A DESEMBRE

D'octubre a desembre hem rebut **43 avaluacions dels centres:**

- Els centres que ens han enviat avaluacions són: **CFA Jacint Carrió i Vilaseca, Cal Gravat, Escola Puigberenguer, FEDAC, Lluís de Peguera, JOVIAT, Oms i de Prat, Peguera.**

Nom del centre educatiu:

43 respostes

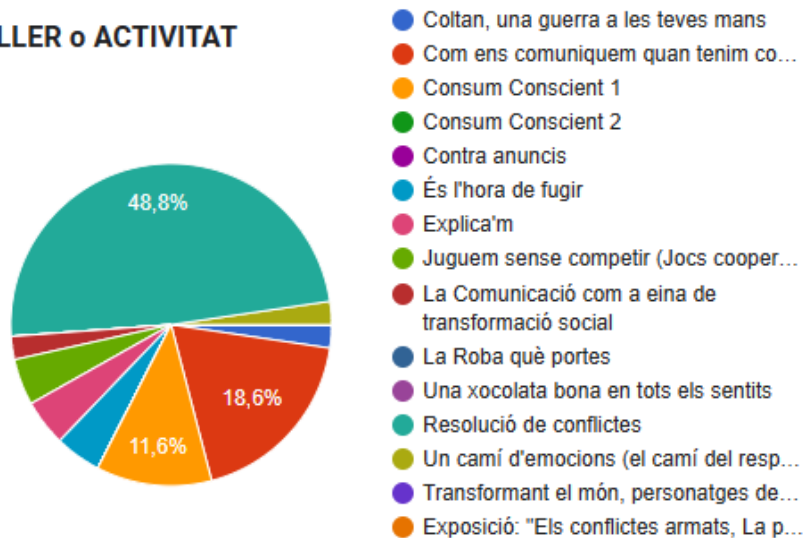


NOM DELS TALLERS

Aquests són els tallers que hem fet respecte les respostes que ens han enviat els professors. N'hem fet molts més però aquestes gràfiques responen només a les valoracions retornades. Aquest està al final de la memòria. Cal tenir-ho en compte ja que no són sobre el total.

Tria el **NOM DEL TALLER** o ACTIVITAT

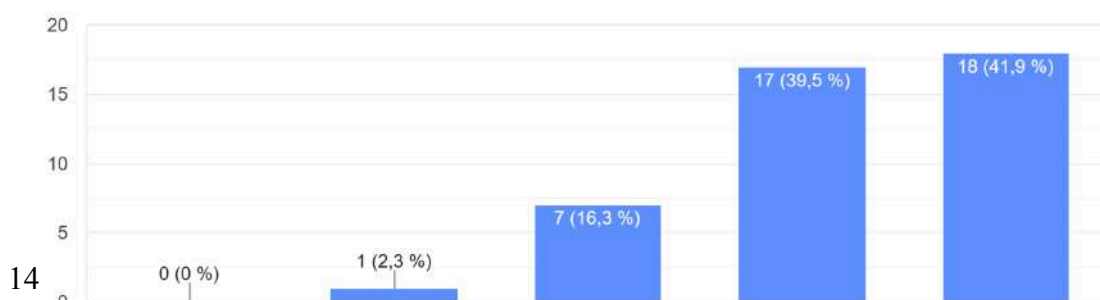
43 respostes



- Resolució de conflictes (21 tallers - 48,8%)
- Com ens comuniquem quan tenim conflictes (8 tallers 18,6%)
- Consum Conscient 1 (5 tallers - 11,6%)
- És hora de fugir (2 tallers - 4,7%)
- Explica'm (2 tallers - 4,7%)
- Juguem sense competir (2 tallers - 4,7%)
- Coltan: una guerra a les teves mans (1 taller - 2,3%)
- Un camí d'emocions (1 taller - 2,3%)
- La comunicació com a eina de transformació social (1 taller - 2,3%)

VALORACIÓ GENERAL DELS TALLERS

43 respostes

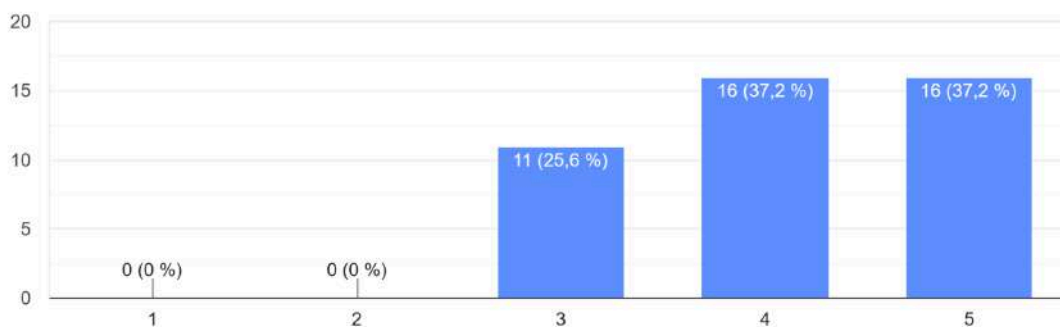


Comentaris:

- Bona activitat. De l'alumnat bona atenció i m'hagués agradat més participació.
- Molt bé dinamitzada.
- El taller ha sigut molt interessant i ha acabat amb una bona reflexió final del món en què vivim.
- Molt guay.
- mol divertit.
- Era molt interessant.
- M'ha agradat molt el taller.
- L'Oriol ha sigut molt professional i entenedor, molt bon tracte amb l'alumnat.
- El grup ha estat interessat i ha participat.
- Transmet emoció i informacions oblidades o amagades.
- M'ha agradat molt. L'Oriol ho fa molt bé.
- Ha ajudat a reflexionar.
- Taller interessant i ben conduït però poc participatiu.
- Ajuda a la reflexió personal

COM VALORES LA DURADA PREVISTA PER L'ACTIVITAT?

43 respostes



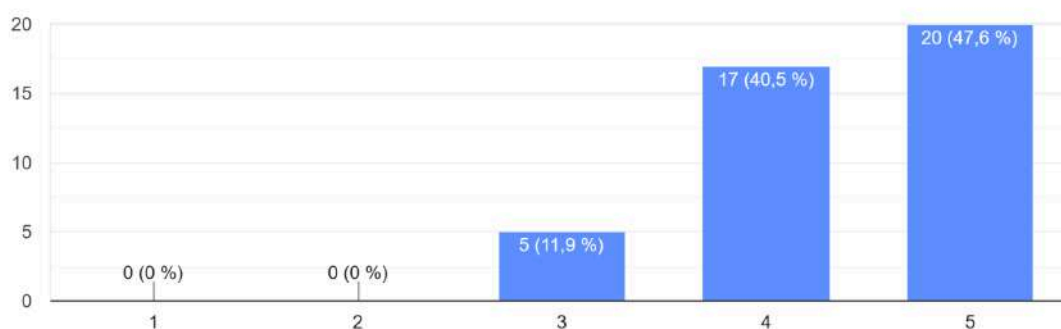
COM VALORES LA PUNTUALITAT DE LA PERSONA FACILITADORA?

43 respostes



COM VALORES LA PUNTUALITAT DEL CENTRE EDUCATIU I DEL GRUP PER INICIAR I ACABAR L'ACTIVITAT?

42 respostes

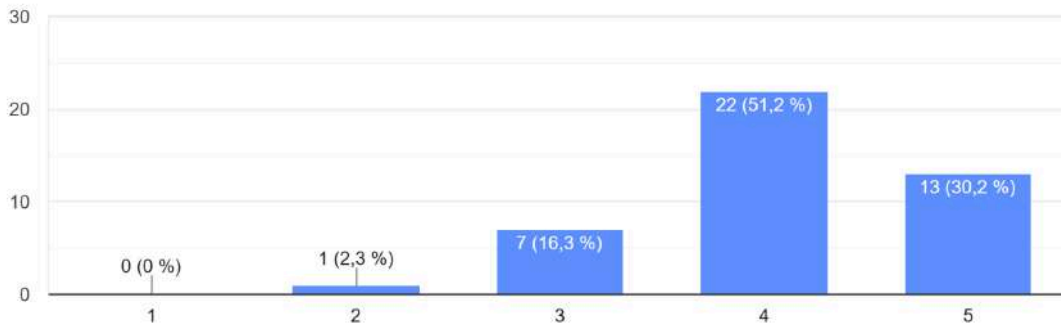


COMENTARIS SOBRE EL TEMPS

- Tot i que ha sigut molt interessant, encara els costa aguantar l'atenció una hora asseguts a la cadira.
- Ha estat molt bé.
- bé
- Jo posaria més temps per poder parlar de més coses.
- Està bé. La durada podria haver durat una miqueta més, entre 5 o 10 minuts més, perquè al final vam acabar l'activitat bastant justet.
- Crec que és el temps perfecte.
- Està molt bé.
- Ens va faltar una mica de temps.
- Jo crec que esta molt be.
- Ha estat bé però ho podrien fer la primera hora, perquè estava relacionat amb el pati.
- Bé.
- Molt dinàmic.
- En 1h es poc per parlar de tot.
- Bé. Potser dona la sensació que podries fer un joc més, però els alumnes tampoc sé si estarien massa atents aleshores. Per tant genial.

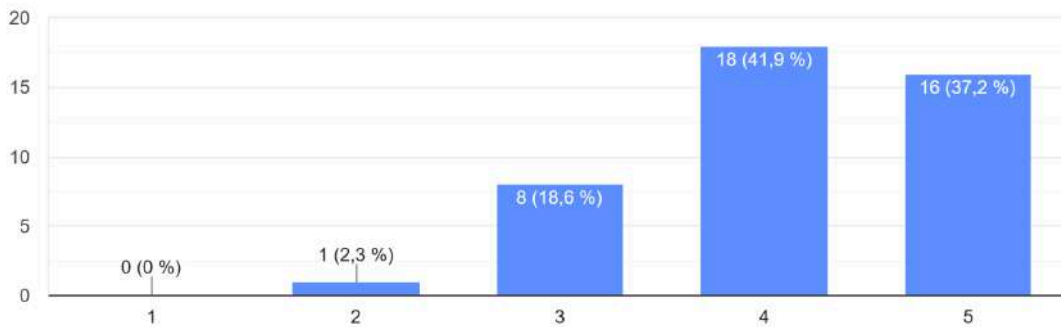
L'ACTIVITAT HA AFAVORIT LA SENSIBILITAT, EMPATIA I CONNEXIÓ PERSONAL AMB REPTES LOCALS I GLOBALS?

43 respostes



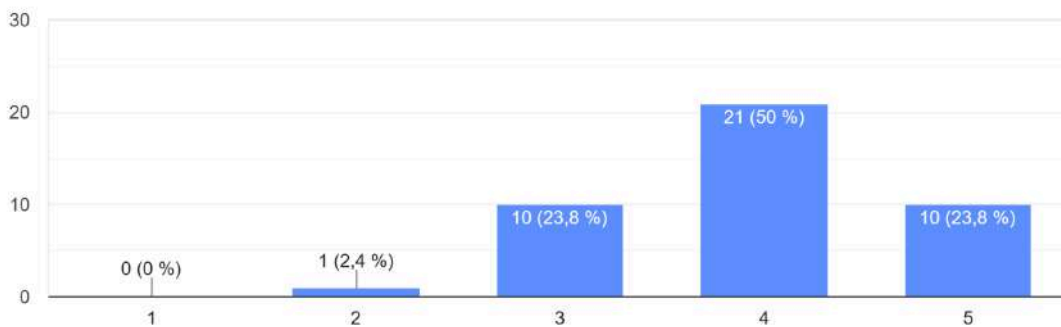
L'ACTIVITAT HA AFAVORIT EL PENSAMENT AUTÒNOM, REFLEXIU I CRÍTIC?

43 respostes



L'ACTIVITAT HA AFAVORIT A LA COMPRENSIÓ CONCRETA I L'ÈTICA DE PROBLEMES LOCALS I GLOBALS?

42 respostes



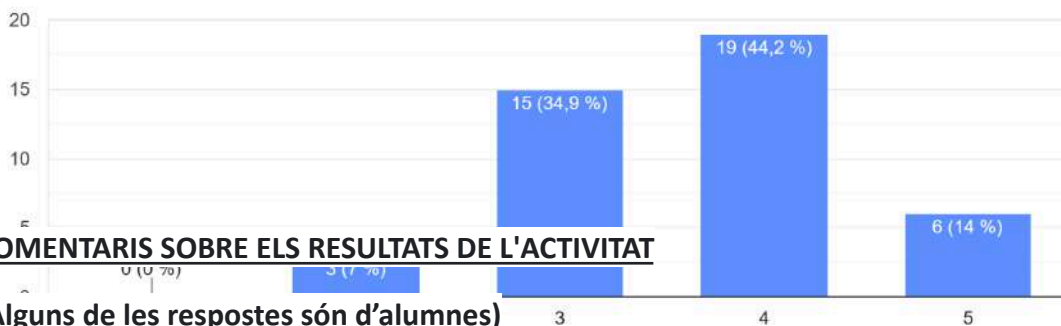
L'ACTIVITAT HA GENERAT MOTIVACIÓ, INSPIRACIÓ I ESPERANÇA PEL CANVI SOCIAL?

43 respostes



L'ACTIVITAT HA PROMOIGUT CREATIVITAT I ACCIÓ DINS O FORA L'ESPAI ESCOLAR?

43 respostes



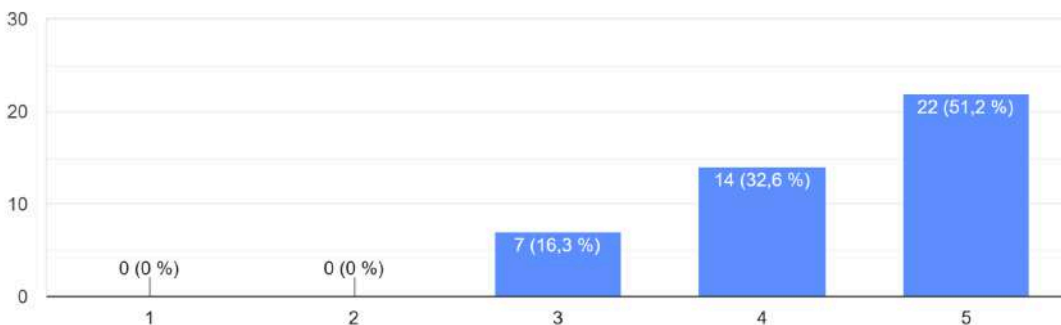
COMENTARIS SOBRE ELS RESULTATS DE L'ACTIVITAT

(Alguns de les respostes són d'alumnes)

- És educatiu
- He après molt sobre aquest taller.
- Els alumnes han reflexionat
- Penso que l'activitat promou tota aquesta reflexió i esperit crític, penso que és important que llavors els profes ho posem també en pràctica en el nostre dia a dia perquè l'alumnat vagi consolidant aquesta mirada i desenvolupant estratègies
- Els fa reflexionar molt, pensar, confiar...
- Ha interessat molt a l'alumnat

COM VALORES LA IMPORTÀNCIA DELS TEMES TREBALLATS PER AL VOSTRE ALUMNAT?

43 respostes

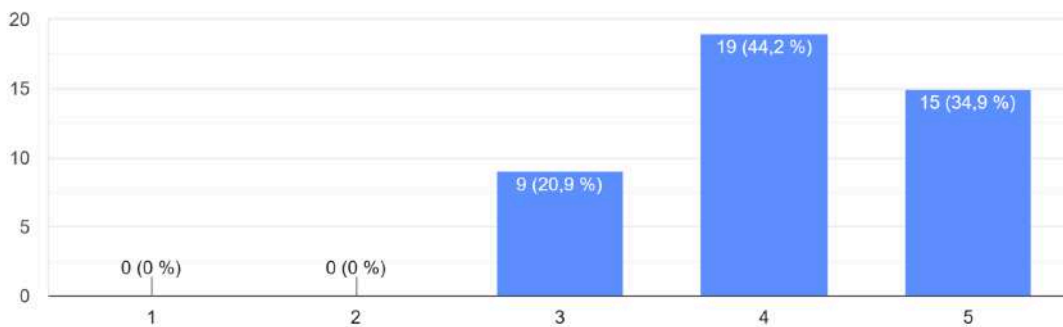


Comentaris dels temes:

- Ha sigut molt entretingut i també educatiu.
- M'han agradat molt els temes.
- Que es va explicar molt bé i s'entén el què vol transmetre.
- Doncs jo crec que aquest tema és bastant interessant.
- Molt adequat
- Bona elecció dels temes

EL MÈTODE, LES ACCIONS I ELS RECURSOS, T'HAN SEMBLAT APROPIATS?

43 respostes

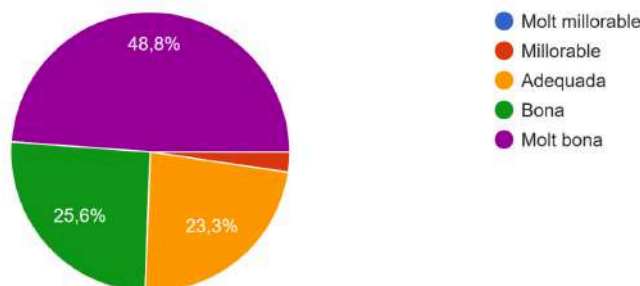


COMENTARIS SOBRE EL MÈTODE, LES ACCIONS I ELS RECURSOS

- Molt bé.
- Molt ben adaptat i entenedor.
- L'Oriol sempre té una bona resposta front l'alumnat i tota l'estona els fa estar actius tant motriu, com de pensament.
- Era força dinàmic i participatiu.

COM VALORES LA FACILITACIÓ PER PART DE LA PERSONA EDUCADORA?

43 respostes



LA FACILITACIÓ HA PROMOGUT UNA PARTICIPACIÓ DINÀMICA, COOPERATIVA I EQUITATIVA?

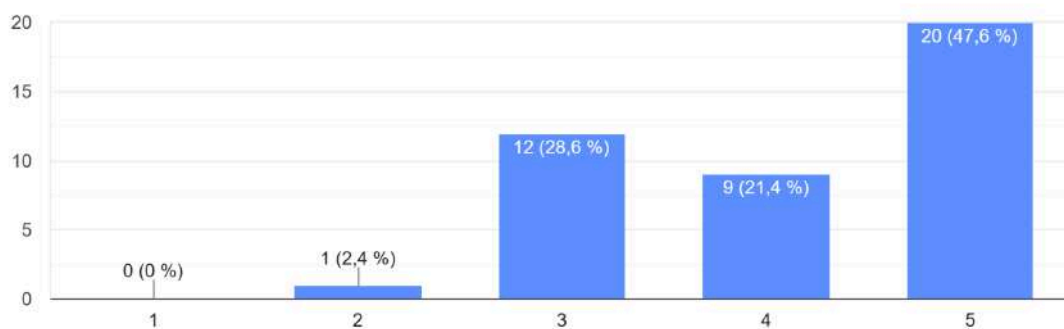
43 respostes

19

20

LA FACILITACIÓ HA AFAVORIT ACTITUDS DE CURA I RESPECTE ENTRE PERSONES?

42 respostes

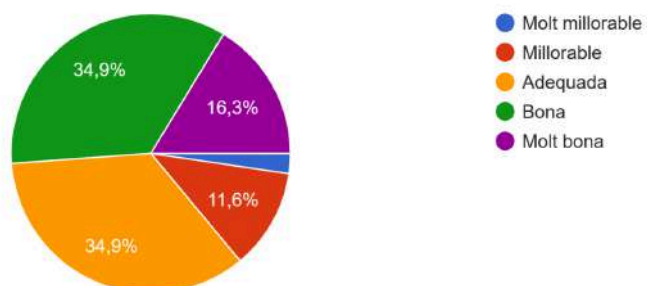


COMENTARIS DE LA FACILITACIÓ

- Molt bé
- De 10.
- He trobat a faltar dinàmiques en grup més participatives.
- Bona dinamització, molt participativa.

COM VALORES LA PARTICIPACIÓ DE L'ALUMNAT?

43 respostes



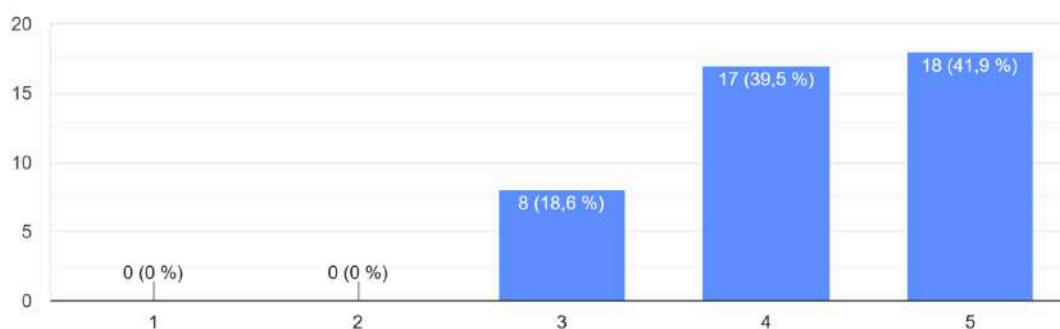
COMENTARIS RESPECTE L'ALUMNAT

- Adequada.

- Només hi havia uns alumnes que hi participaven, els altres no ho feien.
- Hem après molt i hem participat molt.
- S'han portat molt bé.
- Hem estat bé.
- Estavem casi tots escoltant menys alguns nens.
- Tots han estat portant-se bé durant la classe.
- Algun alumne s'ha mostrat apàtic, però la majoria han connectat amb l'activitat.
- Un pèl xerraires, però molt bé.
- Alguns alumnes no varen connectar amb el tema del taller, però la majoria sí.
- Ha participat força.

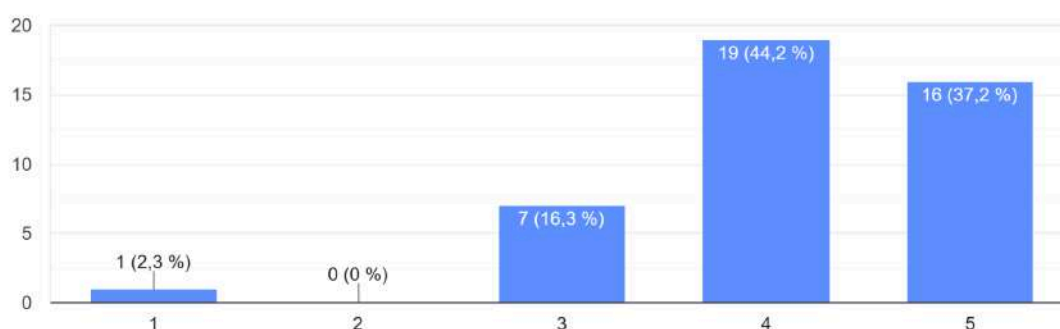
CONSIDERES QUE L'ACTIVITAT HA ESTAT UNA EXPERIÈNCIA POSITIVA PER A L'ALUMNAT?

43 respostes



CREUS QUE L'ACTIVITAT APORTA ELEMENTS IMPORTANTS PER ALS VECTORS TRANSVERSALS DEL CURRÍCULUM?

43 respostes



SI VOLS, AFEGEIX QUALSEVOL ALTRE COMENTARI.

- Ens agradaria repetir l'activitat.
- Gràcies.

- M'ha agradat molt, m'encantaria repetir!
- Doncs jo crec que hi ha algunes coses per millorar però jo crec que és bastant acceptable
- Ens ha ENCANTAT.
- Moltes gràcies!!
- La meva valoració és positiva.

4.- DESCRIPCIÓ DELS TALLERS QUE HEM REALITZAT:

4.1.- COLTAN: UNA GUERRA A LES TEVES MANS



Joc de dues hores de durada sobre el tema del coltan com a generador de conflictes armats a l'Àfrica dels Grans Llacs i sobre l'ús responsable de les noves tecnologies i del nostre impacte com a consumidors en la construcció d'un món millor.

A partir d'una visualització d'un fragment d'un reportatge 'Viatge al punt zero de la tecnologia' emès per TV3 que ens situa al cor de les mines de la República Democràtica del Congo, lloc d'on s'extreuen els minerals que alimenten tots els aparells de la nostra era digital, es pregunta als alumnes quins són aquests aparells tecnològics que tenen i si s'han qüestionat què és necessari perquè aquests funcionin així com d'on provenen.

A posteriori es fan grups per tal de que els alumnes es posin al lloc dels diferents actors que intervenen en el conflicte (Població Civil, Miners, Intermediaris, Empreses de Noves Tecnologies, faccions armades i Governos Internacionals) amb la situació hipotètica de que els han convidat al *Mobile World Congress* celebrat a Barcelona per tal de que puguin donar a conèixer quina és la seva situació i facin una proposta d'acció per transformar aquesta situació. A posteriori després de les exposicions i demandes s'entra en un debat, amb ronda d'argumentacions per tal de buscar una solució al conflicte armat. Finalment, cada alumne deixa d'actuar des del seu rol i es fa una reflexió final sobre quin paper podem jugar nosaltres des de la nostra posició de consumidors de noves tecnologies.

4.2.- CONSUM CONSCIENT

L'activitat pretén conscienciar sobre el consum conscient, posant èmfasi en diferents aspectes:

• **Consum conscient 1, el superpoder del consum:**

Activitat per fomentar el debat i la reflexió sobre el nostre model de consum, les necessitats reals d'aquest, d'on provenen realment els diners dels i les joves, la necessitat de pertinença, consum en clau de gènere, la autoestima individual, els efectes de la publicitat i donar a conèixer alternatives que fomenten una economia que posa al centre les necessitats de les persones. Pinzellada sobre les conseqüències d'aquest consum.

• **Consum Conscient 2, el què transforma el teu consum.**

Activitat dissenyada per a que els alumnes coneguin les conseqüències del nostre consum arreu del món, especialment en el sud global. En aquesta ocasió, però, seran els alumnes els que, per grups, explicaran a la resta de la classe aquestes conseqüències a partir d'unes targetes i imatges que els haurem facilitat. Ells i elles hauran d'organitzar la informació, dividir-la entre els components del grup i explicar-la a tota la classe enganxant les imatges a la pissarra. D'aquesta manera cada grup es manté actiu en el tema i han de processar la informació que explicaran, allunyant-nos de les xerrades passives.

4.3.- JUGUEM SENSE COMPETIR

En aquest taller s'utilitza el joc cooperatiu com a eina pedagògica per introduir-se en l'abordatge positiu dels conflictes i l'educació per la pau. Es fan jocs per afavorir a la creació de grup, garantint un ambient de coneixement mutu, d'estima envers un mateix i els altres i de confiança i afirmació, jocs de comunicació i jocs cooperatius. Amb tots els jocs es pretén fomentar una cultura no violenta de relació entre tots, afavorint a la comunicació i cooperació, i afavorir a la felicitat, com a bona aliada de la pedagogia del creixement. El joc ajuda a vincular els valors a experiències agradables i això és el què es treballa amb els diferents participants.

4.4.- ÉS HORA DE FUGIR

Imagina't per un moment si et trobessis en alguna situació on, per protegir la teva vida et veiessis obligat a deixar la teva llar, la teva família, el teu país... tot allò que coneixes... L'objectiu de l'activitat és promoure la reflexió sobre els desplaçaments humans en el món actual i els motius d'aquests... mitjançant una metodologia interactiva es vol afavorir a l'empatia, situant-se en la pell de les persones que a dia d'avui es veuen obligades a desplaçar-se internament o a buscar refugi en un altra país degut a que als països en els que viuen o bé hi ha algun conflicte armat, o violència generalitzada amb greus violacions als drets humans o bé alguna catàstrofe natural que

ha provocat que hagin de fugir en algun altra lloc per tal de trobar la seguretat fonamental que els humans necessitem per viure en pau. Si la gent marxa dels seus països d'origen ens podem preguntar què ha motivat a aquestes persones a emprendre un nou camí en un altre país. No és per gust, i cal fer aquest exercici d'empatia, ja que segurament, si nosaltres ens trobéssim en la seva situació faríem el mateix. A la vegada que també es reflexiona sobre l'acollida d'aquestes persones en la nostra societat. Si ens passés a nosaltres, com desitjaríem ser acollits? Podem fer alguna cosa nosaltres per millorar aquesta situació?

4.5.- TALLER DE RESOLUCIÓ DE CONFLICTES

El taller té l'objectiu de treballar la pau i la resolució de conflictes com una actitud personal interna que propicia millors relacions socials. D'aquesta manera comencem demanant als participants que anotin un conflicte que ells/es identifiquin que hi ha a l'aula per posar-lo a dins d'una capsa. A posteriori es fa una dinàmica inicial on es comparteixen frases al voltant dels conflictes on els alumnes s'han de posicionar afavorint a la reflexió d'allò que es va compartint. Després, mitjançant diverses imatges sobre com dos burros resolen un conflicte d'estar lligats pel coll i davant la seva necessitat de voler menjar, es va demanant als alumnes que continuïn la història, imaginant com el resoldran. D'aquesta manera ens permet poder definir què és un problema, què és un conflicte, què són les necessitats, com es desenvoluparà el procés i quines actituds les diferents persones implicades poden mostrar. Emmarcant el taller en conflictes interpersonals, entre persones, posem èmfasi també en diferents aspectes que cal tenir en compte: què és allò que sentim físicament davant d'aquest conflicte? Què és allò que jo sento a nivell corporal i què deu sentir també l'altra persona? I com això pot afectar a la resolució d'aquest? També com està la meua ment en aquest conflicte? Divaga per allò que ha passat, és propositiva...?, així com, com comunico assertivament i de la millor manera el què vull transmetre sense utilitzar un llenguatge violent? I com rebo la informació per part de l'altra? Alhora observem també si durant el procés predomina alguna emoció o més d'una i com aquestes ens influencien a nivell físic i mental davant de la situació. Si ens fixem en allò que sentim, que pensem o que notem a nivell emocional donem també eines de com poden gestionar aquests tres aspectes per tal de millorar-ne la resolució.

4.6.- LA ROBA QUE PORTES

L'activitat vol reflexionar sobre el tema del tèxtil, de la roba que portem, començant a 'mapejar' (ubicar en el mapa) d'on prové la roba que portem. Al conèixer la procedència de les peces de roba que vestim entrem a la reflexió del què pot suposar que allò que vesteixo vingui sobretot dels països asiàtics. Parlem dels efectes que té el fet de deslocalitzar la producció, amb ànim d'abaratir costos, a nivell salarial i de

producció, però també del cost mediambiental que pot suposar portar una peça de roba que ha creuat mig món. Parlem també dels països productors de cotó, i intentem descobrir quina és la cadena de producció del tèxtil, des de la plantació del cotó a que s'acaba convertint en un producte tèxtil. Es visualitzen també dos vídeos curts de què hi ha darrera de l'imperi tèxtil? Coneixent la indústria tèxtil i l'efecte sobre la vulneració dels drets humans; i es visualitza un fragment del què va succeir a Bangladesh l'any 2013 on més d'un miler de persones van perdre la vida en l'esfondrament d'un edifici tèxtil. Ens qüestionem perquè creiem que hem arribat fins aquí, quin rol juguem nosaltres en això? Quanta roba tenim? Qui marca el preu de la roba? I els salaris? Plantejant-nos la importància del consum responsable (individual, social, econòmic i ambiental) i del poder que tenim com a consumidors i consumidoras per transformar el món.

4.7.- UN CAMÍ D'EMOCIONS: DEL RESPECTE A LA COOPERACIÓ

Consisteix en una ruta matinal per indrets de la ciutat que recorden fets històrics i actuals per repensar què podem aportar per crear un bon clima al nostre voltant. Es va realitzar amb 15 grups d'infants i adolescents.

Aquesta ruta inclou un itinerari de respecte destacant aquest valor com a fonamental per a l'ésser humà i les societats. Aquest tema va ser treballat durant el curs escolar del 2015-16 per escoles de Manresa amb el Consell d'Infants i el consell de Solidaritat Municipal aprofundint en el valor, en sentit ampli, contemplant tres dimensions: el respecte cap a un mateix, cap a les altres persones i cap al medi ambient.

Per la matinal es convoca al grup classe a la **Plaça Fius i Palà**, a l'escultura **L'acollida**, per tal de reflexionar sobre el tema de l'acollida, en temps de Sant Ignasi de Loiola i en temps actual. L'escultura representa una porta mig oberta amb una noia a una banda del llindar que convida a entrar a la ciutat i que ens ofereix acollida. L'escultura és dedicada a la ciutat de Manresa i a les seves dones, incloent detalls ignasians (les mans, el bol en el que menjava el Sant, la textura de la porta recordant l'arpillera que ell vestia, així com el gravat de la paraula acollida en català, castellà, basc i anglès, incloent la definició que en va fer Pompeu Fabra '*Rebre algú, admetre'l a casa nostra, en la nostra companyia, o acceptar*'). En aquest punt inicial es reflexiona sobre què significa per a nosaltres l'acollida, llegint el poema 'Podries' de la Joana Raspall.

Tot seguit l'itinerari segueix al Passeig davant del grup escultòric del **Casino d'Amat i Piniella**, escriptor i intel·lectual manresà de vasta cultura que fou deportat als camps d'extermini nazi de Mauthausen (Àustria). En aquest punt intentem imaginar qui va ser, quin vincle té amb Manresa, què va fer i com va ser el seu destí, per explicar-lo a posteriori. En el mateix lloc es duen a terme dinàmiques on els alumnes comparteixen similituds i diferències, portant el tema al grup classe, per tal d'afavorir al coneixement mutu i respecte.

D'aquí ens traslledem a la **Baixada dels Jueus**, fent dinàmiques pel camí per tal de reforçar la confiança entre nosaltres, i previ a arribar a aquest punt, a la Plaça de l'Ajuntament observem una placa del projecte **Stolpersteine** ('pedra que fa ensopegar') que vol servir per recordar i homenatjar als manresans deportats als camps nazis i lluitar contra l'oblit.

A la Plaça de l'Ajuntament seguim realitzant dinàmiques per afavorir al coneixement mutu, parlar de prejudicis, així com de la identitat personal i col·lectiva.

4.8.- UNA XOCOLATA BONA EN TOTS ELS SENTITS

Sabem qui produeix alguns dels nostres productes preferits? En aquesta activitat, mitjançant la visualització d'un powerpoint es proposa un viatge a la història del cacau i a les injustícies que pot amagar. Des del fruit, al producte final, es van adreçant preguntes als participants per tal de generar la reflexió, compartint a quins països neix aquest fruit, com és la llavor, i donant a conèixer que tot i que és un producte que neix a països molt llunyans del nostre, la xocolata és un dels productes del sud amb major índex de consum al nord. També es fa un petit tast de xocolata del comerç just, per desgranar els ingredients de la xocolata, així com dels 'ingredients ocults': si hi ha explotació infantil i laboral; quins preus paguen als camperols; si s'utilitzen pesticides, herbicides i fungicides i el què comporten aquests productes en la terra, aigua i salut... per tal de donar a conèixer els principis del comerç just en general i de la xocolata en particular.

4.9.- ELS CONFLICTES ARMATS DIBUIXATS, LA PAU DIBUIXADA

A partir de l'exposició 'Els conflictes armats dibuixats, la pau dibuixada', es va afavorir a la reflexió sobre els conflictes armats actuals, sobre les seves causes i conseqüències i sobre la utilització del dibuix com a instrument terapèutic per narrar allò viscut. Es va parlar sobre els conflictes, dels seus impactes i de com podem prevenir-los. Es van fer diferents reflexions sobre la pau i de com construir-la a nivell individual en el dia a dia a escoles de primària.



4.10.- COM ENS COMUNIQUEM QUAN TENIM CONFLICTES?

Mitjançant dinàmiques, debat i grups aquest taller pretén reflexionar sobre el rol de la comunicació en els diferents estadis dels conflictes. Treballarem l'empatia, explorarem alternatives per promoure relacions saludables i l'ús no-violent del llenguatge cap a un/a mateix/a i cap al nostre entorn, assegurant una comunicació assertiva i positiva.

La proposta es basa en aportar aquesta metodologia a tot acte relacional tot multiplicant el nostre llenguatge per a poder explicar els nostres sentiments, les nostres necessitats, detectar els falsos sentiments i les avaluacions ocultes per a poder tenir una comunicació amb un objectiu positiu i compartit. Un cop ho hem treballat obrim la mirada per a que aquesta comunicació també sigui així davant fets internacionals i globals, davant conflictes relacionades amb xocs culturals i d'altres que tenen a veure amb els principis de la Justícia Global.

4.11.- LA COMUNICACIÓ COM A EINA DE TRANSFORMACIÓ SOCIAL

Proposem reflexionar sobre la figura del periodisme i, actualment, dels creadors de continguts com a figures influents de cara a la preservació, o no, dels DDHH, a l'expansió d'estereotips o a la unificació de pensament, entre d'altres, que proliferen una percepció nula o esbiaixada de la justícia global, la cooperació o valors democràtics.

A partir d'imatges i casos reals, proposarem un col·loqui sobre la manipulació mediàtica per part dels mitjans, causes i conseqüències i entrarem en la nostra responsabilitat com a nous creadors de contingut. També manipulem? De quina manera? Tenim responsabilitat sobre les tendències socials i les desigualtats?



Amb aquest taller trenquem tòpics, descobrirem figures importants que van ser silenciades, entendrem com funciona la manipulació a través de les pantalles.

4.12.- EXPLICA'M

Aquest és un taller en el qual expliquem la història d'un nen/a d'un país en concret. A partir de la seva història, explicada en primera persona, endinsem el grup escolar en aquesta realitat, gràcies a la qual, podem conèixer altres costums, cultures, idiomes, geografies i realitats per obrir la nostra mirada a la diferència.

4.13.- PERSONATGES DE PAU

Activitat sobre personalitats i moviments socials rellevants de la història moguts per idees pacifistes que han transformat el seu entorn personal, social i comunitari tenint gran influència en col·lectius humans i llocs del món... Es va animar als alumnes a

pensar referents per la pau que coneixen, identificant quines qualitats tenen aquestes persones per tal d'afavorir a la construcció de la pau.

4.14.- TALLERS AMB D'ALTRES COL·LECTIUS

ÀNGELS DE NIT:

· Des de la Casa per la Solidaritat i la Pau Flors Sirera es va fer una **formació el dia 24/05/23** de 4 hores sobre el tema de la resolució de conflictes i de com ens comuniquem quan tenim conflictes amb un grup de 12 joves dels Àngels de nit. L'objectiu del taller va ser aprendre a identificar els conflictes, saber separar clarament les persones que hi pugin haver implicades, el problema que l'ha generat i el procés que s'ha desenvolupat, per poder-lo resoldre de la millor manera. Alhora es va emfatitzar en les actituds que podem tenir nosaltres quan tenim un conflicte, sigui d'evasió, de submissió, de competició o de cooperació. Mitjançant dinàmiques participatives i vivencials es va compartir amb els participants els continguts del taller, perquè alhora, en el cas que decidissin donar suport al projecte 'Àngels de nit' puguin tenir clar algunes pistes claus per poder resoldre de la millor manera conflictes que es puguin presenciar en diferents territoris nocturns de la ciutat. Una segona part del taller es va enfocar en el tema de la comunicació i de l'escolta, posant atenció també al tipus de comunicació que establim quan ens trobem en diferents conflictes i entendre que és clau com ens comuniquem, optant per una comunicació assertiva, positiva i noviolenta, o per una comunicació violenta i negativa per gestionar allò que vivim.

· Vam realitzar una **2a formació d'Àngels de nit** el 28 de novembre de 2023. En aquesta ocasió vam comptar amb tots els alumnes d'una classe d'estudiants del Guillem Catà. Ens vam plantejar un matí on interveníem diferents educadores (l'Alba Sanfeliu, la nouvinguda Adriana i l'Oriol) i cadascuna de nosaltres dirigia una part de l'activitat. Vam dividir el matí en dos parts: "Resolució de conflictes" i "Com ens comuniquem quan tenim conflictes" adaptats a les possibles situacions que es podran trobar com a possibles futurs "Àngels de nit". Va ser un matí força profitós i els vam donar eines d'autoescolta per a saber situar-se davant d'aquesta situació així com eines d'escolta grupal per a resoldre certs conflictes. No vam oblidar el context socio-econòmic ni la mirada de Justícia Global en tot moment.

ESTIU JOVE:

L'estiu de 2023 el CAE, amb el projecte ÒRBITA JOVE ens va demanar la realització de quatre matinals a la Casa Flors Sirera amb tallers i activitats relacionades amb la Justícia Global per als seus joves.



Vam crear quatre matins de dinàmiques diferents amb eixos temàtics i van esdevenir un èxit.

La **primera matinal** (28 de juny de 2023) la vam fer al Flors Sirera i vam treballar la temàtica del Comerç Just i el Consum Conscient. Els vam fer realitzar una gimcana i altres dinàmiques.

La **segona jornada** va ser el 3 de juliol de 2023. Aquesta la vam dedicar a l'aigua i vam començar l'activitat sota el pont vell al passeig del Cardener. Vam fer dinàmiques de conscienciació i vam anar al Centre Cívic Selves i Carner a veure uns documents audiovisuals. L'activitat va acabar al pati del Casino on vam realitzar altres dinàmiques sobre l'impacte hídric de molts dels productes que consumim.

El **tercer** (12 de juliol) i **quart** (20 de juliol) matí d'Òrbita Jove els vam fer al Flors Sirera. El 3r el vam dedicar a treballar la Comunicació Noviolenta mitjançant dinàmiques vivencials. El 4rt matí el vam dedicar a la Resolució de Conflictes mitjançant dinàmiques, jocs de confiança, etc.



En total, en aquestes quatre jornades,

tot i que alguns van repetir, van assistir 44, 41, 35 i 34 joves respectivament. En total, uns 150 alumnes en aquestes quatre matinals en les quals vam realitzar tallers d'estiu amb perspectiva de Justícia Global, Economia Social i Solidària, Comunicació NOviolenta i Resolució de Conflictes.



PROJECTE SINGULARS

Dins el projecte singulars, el qual forma a estudiants en oficis concrets, ens van demanar venir al Flors Sirera a conèixer el centre i realitzar un taller de Consum Conscient adaptat a la formació dels estudiants, en aquest cas d'hosteleria. El taller no va ser molt exitós ja que van venir molt pocs assistents (2). Tot i així, per aquestes persones va ser profitós. Ja ens hem posat en contacte per a repetir la jornada d'una altra manera per poder-la oferir a tot el grup sencer (unes 15 persones) durant el 2024.

CFA JACINT CARRIÓ I VILASECA

A l'escola d'adults hem realitzat dos tallers de "Com ens comuniquem quan tenim conflictes" mesclats amb "Resolució de conflictes". Els tallers van esdevenir de manera molt positiva tot i el perfil d'alumnes al què no estem tant acostumats/des. Vam adaptar els tallers a les seves necessitats i, sense perdre de vista la perspectiva de justícia social, vam adaptar-los a conflictes diaris, laborals i socials que es troba aquesta població per apropar-nos a la seva realitat. Un cop feta aquesta aproximació vam obrir la mirada en àmbit global.

5.- TAULES RESUM DELS TALLERS EDUCATIUS 2023

5.1.- DE GENER A JULIOL

- De gener a Juliol: **140** tallers (23 tallers gener, 25 tallers febrer, 42 tallers març, 17 tallers abril, 18 tallers maig, 10 tallers juny, 3 tallers juliol)
- Tallers externs amb el CRP CURS 22/23: 38 (**16 al '23 de gener a juliol**)

DE GENER A JULIOL INCLOENT CRP= 156 TALLERS

SEGONS EL TIPUS DE TALLER:

NOM DEL TALLER	TOTAL TALLERS GENER - JULIOL
Aps lacetània	3 tallers
Àngels de nit	1 formació
Coltan	1 taller
Camí d'emocions	6 tallers
Com ens comuniquem quan tenim conflictes	7 tallers
Els conflictes armats, la pau dibuixada	6 tallers
Consum conscient 1	25 tallers
Consum Conscient 2	9 tallers
És hora de fugir	8 tallers
Estiu Òrbita Jove	4 tallers
Explica'm	3 tallers
Jocs cooperatius / Juguem sense competir	16 tallers
La comunicació com a eina de trans. social	5 tallers

Personatges de pau	2 tallers
Resolució de conflictes	44 tallers (30 d'1.30h, i 15 1h)
Resolució de conflictes EL POT	16 tallers
	156 EN TOTAL

• **Tallers amb el CRP:** Total tallers **38** a comarca i ciutat al curs 22/23, **16 al 2023**. Se'n van programar 42 (20 al 2023) però per la baixa d'una de les educadores del centre quatre no es van poder fer i no els vam poder reprogramar. Els realitzarem el curs vinent tal i com vam acordar amb el centre.

SEGONS EL CENTRE EDUCATIU

CENTRE (Ordre alfabètic)	REALITZATS
AVE MARIA	9
CAL GRAVAT	6
ESCOLA LA SÈQUIA	12
FEDAC MANRESA	1
GUILLEM CATÀ	7
IES LLUÍS DE PEGUERA	5
Ins Castellet (Sant Vicenç de C.)	6
INS LACETÀNIA	29
Ins VEDRUNA (Cardona)	1
JERONI MORAGAS (Ampans)	2
JOVIAT	11
LA FONT	5
LA SALLE	8
MANRESA 6	11
Mig-Món (Súria)	3
MUNTANYA DEL DRAC	10

PIUS I FONT I QUER	5
PUIGBERENGUER	2
RENAIXENÇA	4
	137 EN TOTAL

Aquestes taules expressen els tallers realitzats a **centres educatius**, escoles i instituts. Per tant, no incloem els tallers realitzats a la Casa Flors Sirera així com d'altres que hem realitzat amb diverses organitzacions esmentades anteriorment. Per això hi ha una **diferència de 19** tallers entre una taula i l'altra.

5.2.- DE SETEMBRE A DESEMBRE:

D'octubre a desembre: **61** tallers (20 a l'octubre, 33 al novembre i 8 al desembre)

· Tallers externs amb el CRP any 23: **1 (1 al desembre. La resta els farem l'any 2024)**

D'OCTUBRE A DESEMBRE, INCLOENT CRP= 62 TALLERS

SEGONS EL TIPUS DE TALLER:

NOM DEL TALLER	TOTAL TALLERS GENER - JULIOL
Àngels de nit	2 tallers
Coltan	1 taller
Camí d'emocions	4 tallers
Com ens comuniquem quan tenim conflictes	15 tallers
Consum conscient 1	11 tallers
És hora de fugir	5 tallers
Explica'm	2 tallers
Jocs cooperatius / Juguem sense competir	5 tallers
La comunicació com a eina de trans. social	3 tallers
Resolució de conflictes	13 tallers
Resolució de conflictes EL POT	1 taller

	62 EN TOTAL
--	--------------------

· **Tallers amb el CRP:** Total tallers **39** a comarca i ciutat al curs 22/23. **UN** taller d'octubre a desembre del 2023. Pel curs 2024 en tenim programats molts més.

SEGONS EL CENTRE EDUCATIU (octubre-desembre)

CENTRE (Ordre alfabètic)	REALITZATS
CFA JACINT CARRIÓ I VILASECA	2
CAL GRAVAT	15
FEDAC	10
GUILLEM CATÀ	3
IES LLUÍS DE PEGUERA	14
JOVIAT	2
INS LACETÀNIA	5
OMS I DE PRAT	4
VEDRUNA (Cardona)	1
PUIGBERENGUER	2
	58 EN TOTAL

Aquestes taules expressen els tallers realitzats a **centres educatius**, escoles i instituts. Per tant, no incloem els tallers realitzats a la Casa Flors Sirera així com d'altres que hem realitzat amb diverses organitzacions esmentades anteriorment. Per això hi ha una **diferència de 4** tallers entre una taula i l'altra.

6.- ALTRES TASQUES

6.1.- CREACIÓ I GESTIÓ DE XARXES D'EDUCACIÓ PER LA PAU

· Dins les nostres tasques com educadors per la pau, un dels clars i nous objectius és arribar a la població de Manresa de manera directa, amable i continuada. Per això també som responsables de gestionar algunes xarxes de Flors Sirera com és, especialment, Instagram, amb gairebé 1.000 seguidors/es: [Flors Sirera \(@florssirera\)](#) • [Fotos y videos de Instagram](#)

Per aquesta tasca realitzem fotografies als actes i tallers que fem una publicació mensual explicant la nostra tasca així com també fem tasques de recolzament a la dinamització de la casa compartint altres informacions del centre.

· També hem creat l'apartat "Fem pau amb justícia" a la web de cooperació (cooperacio.manresa.cat/index.php/paujusticia/) per oferir a la població la màxima informació objectiva sobre aquest conflicte, així com també els recursos educatius per a treballar-lo a l'aula que anirem afegint a principis de 2024.

6.2.- CREACIÓ DE MATERIALS EDUCATIUS



Les educadores per la Pau també estem en constant creació de materials i metodologies adaptades a cada situació. Aquest curs hem creat dinàmiques i jocs nous per a diferents festivitats (Òrbita Joves, conflictes armats, etc.) així com materials educatius per a diferents fires com Ecoviure, Santa Llúcia, Campi Qui Jugui, etc.



6.2.- ASSISTÈNCIA A FIRES I ALTRES FESTIVITATS

ECOVIURE, SANTA LLÚCIA I CAMPI QUI JUGUI

La nostra assistència a aquestes festivitats de Manresa són educatives realitzant tallers amb famílies relacionades amb el Comerç Just. Els proposàvem jugar al joc de les set diferències entre el Comerç Just i el Comerç Convencional i, si ho resolien, entraven al concurs d'una panera de productes de Comerç Just. També vam recolzar a l'equip fent presència a la parada de Cooperació.



DIA MUNDIAL DEL COMERÇ JUST

En motiu del Dia Mundial del Comerç Just ens vàrem sumar a la XXIV campanya organitzada per LaCoordi per celebrar la diada.

En col·laboració amb LaCoordi vàrem instal·lar a la Biblioteca del Casino de Manresa i a la Biblioteca Les Bases del dia 10 de maig a l'1 de juny, un raconet de lectura per celebrar la jornada. Des de LaCoordi es va aportar a les biblioteques el llibre 'Haki i la papallona màgica' i el conte 'Nhu i la revolta de les camisetes xerraires'. Vàrem ampliar el raconet amb el llibre 'L'Arcadi al país de les oliveres' i 'El cuento del cafecito', per tal d'enriquir als petits lectors en els temes del comerç just. A més a més vàrem imprimir diferents manualitats i jocs pels infants (4 sabaters del comerç just, el joc de les 7 diferències, Fem un món per tothom), així com díptics i materials de difusió del tema del comerç just. A una de les biblioteques es va instal·lar el roll-up 'Manresa amb el comerç just' i a l'altra el roll-up dels 'Principis del comerç just'.